



Consolato Generale d'Italia
Hannover



Agenzia Consolare d'Italia
Wolfsburg

WEIHNACHTSKONZERT
mit dem Duo ASTERIA
Corinna Hentschel, Geige
Giulio Poggia, Flügel

Freitag, 14. Dezember 2018, 19.30 Uhr

Eintritt frei

Museum August Kestner, Trammplatz 3, 30159 Hannover

*Eine Veranstaltung des Italienischen Generalkonsulats in Hannover
in Zusammenarbeit mit der Italienischen Konsularagentur in Wolfsburg,
dem Museum August Kestner
und der Deutsch-Italienischen Kulturgesellschaft e.V.*

PROGRAMM

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate in A-Dur für Klavier und Violine
Op. 12 Nr. 2

- I. Allegro vivace
- II. Andante più tosto; Allegretto
- III. Allegro piacevole

OTTORINO RESPIGHI (1879-1939)

Sonata per violino e pianoforte in si minore
P 110

- I. Moderato
- II. Andante espressivo
- III. Passacaglia

GIAN FRANCESCO MALIPIERO (1934-1971)

Canti

- I. *Il canto della lontananza*
- II. *Canto notturno*
- III. *Canto nell'infinito*
- IV. *Armenia*

ALFRED SCHNITTKE (1934-1988)

Stille Nacht (1978)

IGOR STRAWINSKY (1882-1971)

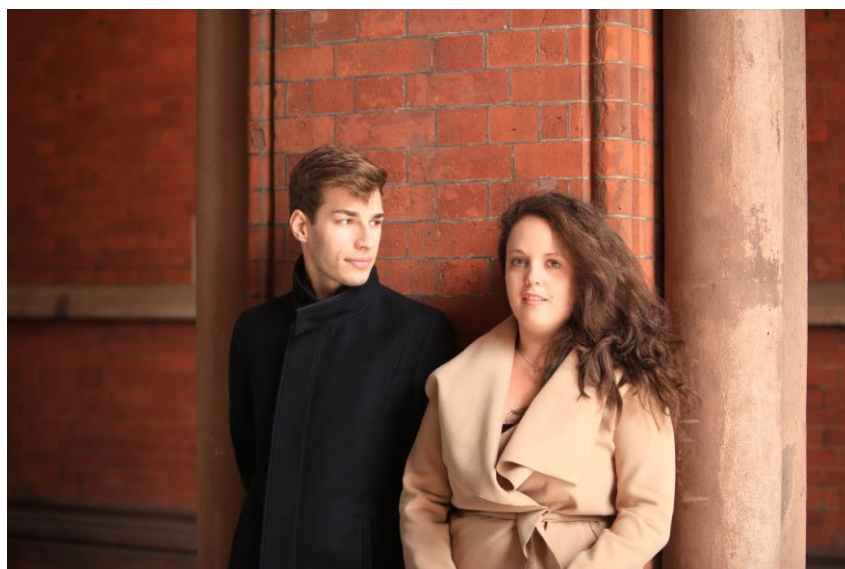
Introduzione (Allegro moderato) aus der *Suite
italienne*

Nach dem Konzert ein kleiner Imbiss mit Panettone und Spumante

Duo Asteria wurde 2015 von der Geigerin Corinna Hentschel und dem Pianisten Giulio Poggia gegründet. Sie haben sich während ihres Studiums am Londoner Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance kennen gelernt.

Das Duo hat in den drei Jahren, die es nun schon gemeinsam spielt, ein anspruchsvolles Repertoire erarbeitet und legt viel Wert darauf, auch unbekanntem Komponisten in Konzerten Aufmerksamkeit zu schenken. Aber auch berühmte Werke wie die Kreutzer Sonate von Beethoven gehören zu ihrem Repertoire. So haben Corinna und Giulio kürzlich in einer Meisterkursreihe des ChamberStudios mit Alasdair Beatson im Kings Place in London an drei großen Beethoven-Sonaten gearbeitet. Zu weiteren musikalischen Einflüssen zählen der Cellist Derek Aviss, OBE und die Geiger Richard Ireland, Ofer Falk und Tasmin Little.

Duo Asteria ist in der Wigmore Hall, St. Martin-In-The-Fields, Palais Wittgenstein (Düsseldorf), Hochschule für Musik und Theater Rostock, The Polish Hearth Club, St George's Beckenham, St James's Piccadilly, ORNC Chapel Greenwich, The Pound Arts Club, Blackbeath Halls und an vielen weiteren Orten aufgetreten. 2016 hat es das Beckenham Arts Festival eröffnet und 2018 ein Konzert für die Tilford-Bach Society mit der Es-Dur-Sonate, der Frühlings-Sonate und der Kreutzer Sonate Beethovens gegeben.



Consolato Generale d'Italia
Hannover



DEUTSCH-ITALIENISCHE
KULTURGESELLSCHAFT E.V.



Agenzia Consolare d'Italia
Wolfsburg