

Kino im Künstlerhaus

100 Jahre Pasolini



Vor mir der Süden

Pepe Danquart, Deutschland 2021, 117 Min.

5.-6.4., 20:15 Uhr

1959, Italien. Pier Paolo Pasolini setzt sich im ligurischen Badeort Ventimiglia in seinen Fiat Millecento und fährt einmal entlang der gesamten italienischen Küste. Der Form des berühmten Stiefels folgend fährt er 3.000 Kilometer bis hinauf nach Triest. Seine außergewöhnliche Reise gilt 60 Jahre später als einzigartiges Dokument europäischer Kulturgeschichte. Das im Zeichen des Wirtschaftswunders und des beginnenden Massentourismus prosperierende Italien beschrieb Pasolini mit einer großen Portion Hellsichtigkeit, Empathie und Witz. In VOR MIR DER SÜDEN begibt sich der deutsche Filmmacher Pepe Danquart auf Pasolinis Spuren. Die damalige Umrundung unternimmt auch Danquart als fliegender Flaneur im Fiat Millecento und blickt auf Umbrüche – nicht nur in einem Land, sondern auf einem ganzen Kontinent. (...) neuevisionen.de

In Kooperation mit dem Italienischen Generalkonsulat Hannover und der Deutsch-Italienischen Kulturgesellschaft e.V. Hannover

Kino im Künstlerhaus, Kommunales Kino, Sophienstraße 2, 30159 Hannover, www.koki-hannover.de

Eintritt: 6,50 € / 4,50 € / mit HAP frei · Reservierung: Telefon 0511 168-45522, E-Mail kokikasse@hannover-stadt.de

Mamma Roma

Pier Paolo Pasolini, Italien 1962, 105 Min.
dt.U. (Italienisch)

mit Anna Magnani, Ettore Garofolo

12.-13.4., 20:15 Uhr

Pasolinis Frühwerk zum 100. Geburtstag wieder im Kino.

Als ihr Zuhälter und Vater ihres Kindes eine andere Frau heiratet, versucht Mamma Roma die Vergangenheit hinter sich zu lassen und ein neues Leben anzufangen: Sie zieht mit ihrem 16-jährigen Sohn, der in einem Internat aufgewachsen ist, in eine bürgerliche Gegend und betreibt einen Gemüsestand. Ihr Sohn Ettore schließt sich einer Gruppe Jugendlicher an und verliebt sich in die ältere Bruna, was seiner Mutter missfällt. Unerwartet taucht ihr Zuhälter, Carmine, wieder auf und stellt sie vor ein Ultimatum: Entweder prostituiert sie sich wieder für ihn, oder er erzählt Ettore die Wahrheit über seine Mutter. missingfilms.de